

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство Смоленской области по образованию и науке
Управление образования и молодежной политики
Администрации города Смоленска
МБОУ "СШ № 1"

РАССМОТРЕНО

на заседании
педагогического совета

протокол от «30» 08. 2024 г.
№ 1

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Л.П. Мирошкина
приказ от «30» 08. 2024 г.
№ 186-ОД

АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Русский язык»

для обучающихся с РАС (вариант 8.2) 3 класс

Баранкова Марина Леониовна
учитель начальных классов

2024-2025 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по русскому языку для обучающихся с РАС (вариант 8.2) разработана на основе:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ в действующей редакции;
- ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 №35847));
- Авторская программа по русскому языку 1-4 класс В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого;
- Положение об адаптированной рабочей программе по учебному предмету (курсу) учителя для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Адаптированная рабочая программа по русскому языку учитывает особенности психофизического развития обучающихся с ОВЗ, содержит требования к организации учебных занятий по предмету и составлена в соответствии с принципами коррекционной педагогики.

При разработке адаптированной рабочей программы учитывались:

- требования ФГОС (ориентация на результат и реализация деятельностного подхода);
- специфические особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.

В рабочей программе соблюдается преемственность с примерными программами начального общего образования, в том числе и в использовании основных видов учебной деятельности обучающихся.

Обучение русскому языку детей с интеллектуальными нарушениями предполагает формирование речевых умений, владение которыми поможет учащимся максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе. Нарушения всех сторон психики детей с ОВЗ, особенно дефекты мышления и речи, обуславливают специфику их обучения русскому языку. Эта специфика отражается не только в системе обучения данному учебному предмету, но и в содержании материала, в структуре его размещения. Согласно программе весь процесс

обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы по данному предмету, является развитие речи школьников, особенно – ее коммуникативной функции.

Структурно и содержательно программа построена с учетом особенностей познавательной деятельности детей. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течение нескольких лет, создает условия для постепенного наращивания сведений по теме (дробность, «пошаговость»), для постоянного повторения пройденного и отработки необходимых умений. Программа обеспечивает коррекцию недостатков речевого опыта учащихся, в том числе – исправления различных нарушений речи школьников.

Целью индивидуальной программы является максимально возможное всестороннее развитие и социальная адаптация обучающихся в современном обществе, готовность к трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ.

Программа предусматривает решение следующих задач:

- формирование общей культуры личности обучающихся;
- формирование навыков самообслуживания и жизнеобеспечения;
- создание основы для осознанного выбора и последующего освоения профессиональных программ;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважение к правам и свободам человека, стране, семье;
- укрепление и охрана здоровья, физическое развитие обучающихся, формирование здорового образа жизни;
- обучение доступным знаниям по общеобразовательным предметам, имеющим практическую направленность и соответствующим психофизическим особенностям обучающихся;
- развитие навыков коммуникации и общения в доступных видах социальных отношений;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся.

Образовательные задачи по русскому языку:

- формировать у обучающегося первоначальные представления о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формировать умения правильно писать и читать, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты.

Развивающие задачи по русскому языку:

- развивать речь, мышление, воображение школьника;
- развивать целенаправленность в работе, мыслительной и творческой деятельности.

Воспитательные задачи по русскому языку:

- воспитывать позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, чувство сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
- пробуждать познавательный интерес к языку, стремление совершенствовать свою речь.

Коррекционные задачи по русскому языку:

- работать над усвоением знаний, умений и навыков при помощи произвольного осознанного запоминания;
- формировать полноту воспроизведения словесного материала, умения пользоваться планом ответа, составления плана ответа, воспроизведения словесного материала близко к тексту;
- развивать словесно – логическую, образную, зрительную память;
- формировать навыки самоконтроля, развитие целеустремлённости внимания;
- развивать фонематический слух, умение дифференцировать звуки речи, сходные по месту и способу образования;
- расширять активный словарь;
- развивать умение делать словесно – логические обобщения, давать словесный отчёт о выполненном упражнении;
- развивать самостоятельность, инициативу, умение руководствоваться не только близкими, но и далёкими мотивами

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- 1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- 2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
- 3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм

современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка» (5 часов в неделю): в 3 классе – 170 ч.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроезносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты.

1. Формировать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознавать свою национальную принадлежность.
2. Формировать социально ориентированный взгляд на мир в его разнообразии природы, народов, культур.
3. Формировать уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов
4. Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развивать мотивы учебной деятельности.
5. Развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формировать эстетические потребности, ценности и чувства.

7. Развивать этических чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственной отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.

8. Формировать установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивацию к творческому труду, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования:

1. Формировать умение планировать, оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять эффективные способы достижения результата.

2. Использовать речевые средства и средства для решения коммуникативных и познавательных задач.

3. Владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять небольшие тексты в устной и письменной формах.

4. Владеть некоторыми из логических действий: сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация.

Предметные результаты

1. Формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России.

2. Понимать то, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознавать значение русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформировать позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека.

4. Владеть первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формировать умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Освоить первоначальные научные представления о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем

времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

Характерные для учебного курса формы организации деятельности учащихся:

- групповая; парная; индивидуальная;
- проектная, игровая деятельность;
- самостоятельная, совместная деятельность;
- урок изучения нового материала; урок закрепления знаний, умений и навыков; комбинированный урок; урок – беседа; урок – игра; урок развития речи;
- просмотр тематических видео-сюжетов;
- использование тематических плакатов и карточек;
- использование презентаций.
- использование аудиозаписи.

Для работы с детьми с ОВЗ на всех этапах урока: разъяснение нового материала, выполнение заданий, оценивание работы учащегося рекомендуется использовать следующие группы методических приемов:

- 1) разъяснение:

- поэтапное разъяснение заданий;
- последовательное выполнение заданий;
- повторение учащимся инструкции к выполнению задания;
- обеспечение аудиовизуальными техническими средствами обучения;
- близость к учащимся во время объяснения задания, зрительный контакт.

2) перемена видов деятельности:

- подготовка учащихся к перемене вида деятельности;
- чередование занятий и физкультурных пауз;
- предоставление дополнительного времени для завершения задания;
- предоставление дополнительного времени для сдачи домашнего задания;
- использование листов с упражнениями, которые требуют минимального заполнения;
- использование упражнений с пропущенными словами/предложениями;
- обеспечение учащихся печатными копиями заданий, написанных на доске.

3) индивидуальное оценивание ответов учащихся с ОВЗ:

- ежедневная оценка с целью выведения четвертной отметки;
- разрешение переделать задание, с которым ребёнок не справился;
- оценка переделанных работ.

Специфические для учебного курса формы контроля освоения учащимися содержания (текущего, промежуточного, итогового).

Формами текущего контроля являются:

- словарные диктанты;
- обобщающие уроки по темам;
- тесты;
- проверочные работы за четверть.

Формы промежуточной аттестации: контрольная работа (диктант).

Форма итогового контроля: годовая контрольная работа (диктант).
Адаптированная рабочая программа по русскому языку учитывает особенности психофизического развития обучающихся с ОВЗ, содержит требования к организации учебных занятий по предмету и составлена в соответствии с принципами коррекционной педагогики. При разработке адаптированной рабочей программы учитывались:

- требования ФГОС (ориентация на результат и реализация деятельностного подхода);
- специфические особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.

В рабочей программе соблюдается преемственность с примерными программами начального общего образования, в том числе и в использовании основных видов учебной деятельности обучающихся. Обучение русскому языку детей с интеллектуальными нарушениями предполагает формирование речевых умений, владение которыми поможет учащимся максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе. Нарушения всех сторон психики детей с ОВЗ, особенно дефекты мышления и речи, обуславливают специфику их обучения русскому языку. Эта специфика отражается не только в системе обучения данному учебному предмету, но и в содержании материала, в структуре его размещения. Согласно программе весь процесс обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы по данному предмету, является развитие речи школьников, особенно – ее коммуникативной функции. Структурно и содержательно программа построена с учетом особенностей познавательной деятельности детей. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течение нескольких лет, создает условия для постепенного наращивания сведений по теме (дробность, «пошаговость»), для постоянного повторения пройденного и отработки необходимых умений. Программа обеспечивает коррекцию недостатков речевого опыта учащихся, в том числе – исправления различных нарушений речи школьников.

Целью индивидуальной программы является максимально возможное всестороннее развитие и социальная адаптация обучающихся в современном обществе, готовность к трудовой деятельности обучающихся с умственной отсталостью различной степени.

Программа предусматривает решение следующих задач:

- формирование общей культуры личности обучающихся;
- формирование навыков самообслуживания и жизнеобеспечения;
- создание основы для осознанного выбора и последующего освоения профессиональных программ;

- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважение к правам и свободам человека, стране, семье;
- укрепление и охрана здоровья, физическое развитие обучающихся, формирование здорового образа жизни;
- обучение доступным знаниям по общеобразовательным предметам, имеющим практическую направленность и соответствующим психофизическим особенностям обучающихся;
- развитие навыков коммуникации и общения в доступных видах социальных отношений;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся.

Образовательные задачи по русскому языку:

- формировать у обучающегося первоначальные представления о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формировать умения правильно писать и читать, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты.

Развивающие задачи по русскому языку:

- развивать речь, мышление, воображение школьника; - развивать целенаправленность в работе, мыслительной и творческой деятельности.

Воспитательные задачи по русскому языку:

- воспитывать позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, чувство сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
- пробуждать познавательный интерес к языку, стремление совершенствовать свою речь.

Коррекционные задачи по русскому языку:

- работать над усвоением знаний, умений и навыков при помощи произвольного осознанного запоминания;
- формировать полноту воспроизведения словесного материала, умения пользоваться планом ответа, составления плана ответа, воспроизведения словесного материала близко к тексту;
- развивать словесно – логическую, образную, зрительную память;
- формировать навыки самоконтроля, развитие целеустремлённости внимания;
- развивать фонематический слух, умение дифференцировать звуки речи, сходные по месту и способу образования;
- расширять активный словарь;

- развивать умение делать словесно – логические обобщения, давать словесный отчёт о выполненном упражнении;
- развивать самостоятельность, инициативу, умение руководствоваться не только близкими, но и далёкими мотивами.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
3 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 2 | Фонетика и графика | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 3 | Лексика | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 4 | Состав слова | 9 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 5 | Морфология | 43 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 6 | Синтаксис | 13 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| 8 | Развитие речи | 30 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 |
| Резервное время | | 17 | 5 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 5 | 0 | |

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК. 3 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П. КАНАКИНА, В.Г.ГОРЕЦКИЙ)

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Коррекционная работа |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Русский язык как государственный язык Российской Федерации | 1 | | | | Коррекция зрительной памяти на основе запоминания |
| 2 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 3 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 4 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовки | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 5 | Определение типов | 1 | | | | Коррекция |

| | | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|--|
| | текстов:повествование, описание, рассуждение | | | | | пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 6 | Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение) | 1 | | | | Коррекция зрительной памяти на основе запоминания |
| 7 | Определение типов текстов: обобщение | 1 | | | | Коррекция фонематического слуха, развитие слухового восприятия |
| 8 | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 9 | Предложение | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 10 | Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы" | 1 | | | | Коррекция фонематического слуха, развитие слухового восприятия |
| 11 | Обобщение знаний о видах | 1 | | | | Коррекция |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|--|
| | предложений. Предложения с обращениями (общее представление) | | | | | зрительной памяти на основе запоминания |
| 12 | Связь слов в предложении | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 13 | Главные члены предложения | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 14 | Подлежащее | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 15 | Сказуемое | 1 | | | | Коррекция фонематического слуха, развитие слухового восприятия |
| 16 | Подлежащее и сказуемое | 1 | | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |
| 17 | Второстепенные члены предложения | 1 | | | | Коррекция зрительной памяти на основе запоминания |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|--|
| 18 | Предложения распространённые и нераспространённые | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 19 | Однородные члены предложения | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 20 | Однородные члены предложения с союзами и, а, но | 1 | | | | Коррекция фонематического слуха, развитие слухового восприятия |
| 21 | Однородные члены предложения без союзов | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 22 | Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень" | 1 | | | | Коррекция зрительной памяти на основе запоминания |
| 23 | Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Простое и сложное | 1 | | | | Коррекция пространственной |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|--|
| | предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения | | | | | ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 24 | Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 25 | Работаем с толковыми словарями | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 26 | Прямое и переносное значение слова | 1 | | | | Коррекция зрительной памяти на основе запоминания |
| 27 | Наблюдаем за значениями слов в тексте | 1 | | | | Коррекция фонематического слуха, развитие слухового восприятия |
| 28 | Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с |

| | | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|--|
| | | | | | | его словесным обозначением |
| 29 | Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 30 | Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя числительное | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 31 | Составление плана текста. Составление предложений. Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И. Т. Хруцкого "Цветы и плоды" | 1 | | | | Коррекция зрительной памяти на основе запоминания |
| 32 | Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 33 | Характеристика звуков русского языка | 1 | | | | Развитие зрительного восприятия и узнавания |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|--|
| 34 | Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 35 | Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком | 1 | | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |
| 36 | Соотношение звукового и буквенного состава слов | 1 | | | | Коррекция зрительной памяти на основе запоминания |
| 37 | План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 38 | Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями | 1 | | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |
| 39 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 40 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в | 1 | | | | Коррекция зрительной памяти на основе запоминания |

| | | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|--|
| | слове: наблюдение за соединительными гласными о, е | | | | | |
| 41 | Окончание как изменяемая часть слова | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 42 | Нулевое окончание | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 43 | Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Диктант с грамматическим заданием | 1 | | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |
| 44 | Корень, приставка, суффикс — значимые части слова | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 45 | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса | 1 | | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |
| 46 | Создание собственных текстов-описаний. Сочинение по картине А.А. | 1 | | | | Коррекция зрительной памяти на |

| | | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|--|
| | Рылова "В голубом просторе" | | | | | основе запоминания |
| 47 | Состав слова: обобщение | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 48 | Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 49 | Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов" | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 50 | Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова | 1 | | | | Коррекция фонематического слуха, развитие слухового восприятия |
| 51 | Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова | 1 | | | | Коррекция зрительной памяти на основе запоминания |
| 52 | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|--|
| | | | | | | коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 53 | Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова | 1 | | | | Коррекция зрительной памяти на основе запоминания |
| 54 | Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 55 | Непроизносимые согласные в корне слова | 1 | | | | Развитие зрительного восприятия и узнавания |
| 56 | Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова | 1 | | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |
| 57 | Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 58 | Объяснительный диктант: отработываем написание слов с орфограммами корня | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|--|
| | | | | | | отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 59 | Правописание слов с удвоенными согласными | 1 | | | | Коррекция зрительной памяти на основе запоминания |
| 60 | Отработка правописания слов с удвоенными согласными. Проверочный диктант | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 61 | Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка" | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 62 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне" | 1 | 1 | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |
| 63 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов <i>ость</i> , <i>ов</i> и др. | 1 | | | | Коррекция фонематического слуха, развитие слухового восприятия |
| 64 | Отработка способов решения | 1 | | | | Коррекция |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|---|
| | орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов | | | | | зрительной памяти на основе запоминания |
| 65 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а" | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 66 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок | 1 | | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |
| 67 | Закрепляем правописание суффиксов и приставок | 1 | | | | Развитие зрительного восприятия и узнавания |
| 68 | Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки. Диктант с грамматическим заданием | 1 | | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |
| 69 | Разделительный твёрдый знак | 1 | | | | Коррекция фонематического слуха, развитие слухового восприятия |
| 70 | Объясняющий диктант: повторение правил правописания | 1 | | | | Коррекция зрительной памяти на основе запоминания |
| 71 | Знакомство с жанром объявления | 1 | | | | Коррекция слухового |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|---|
| | | | | | | восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 72 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 73 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или | 1 | | | | Коррекция фонематического слуха, развитие слухового восприятия |
| 74 | Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 75 | Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем | 1 | | | | Коррекция зрительной памяти на основе запоминания |
| 76 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и |

| | | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|--|
| | | | | | | пальцев рук |
| 77 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности | 1 | | | | Коррекция фонематического слуха, развитие слухового восприятия |
| 78 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 79 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 80 | Ознакомительное чтение: когда оно нужно | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 81 | Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи | 1 | | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |
| 82 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. | 1 | | | | Коррекция зрительной памяти на |

| | | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|--|
| | Подробное изложение по самостоятельно составленному плану | | | | | основе запоминания |
| 83 | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 84 | Число имён существительных | 1 | | | | Развитие зрительного восприятия и узнавания |
| 85 | Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа | 1 | | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |
| 86 | Изменение имён существительных по числам | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 87 | Имена существительные мужского, женского и среднего рода | 1 | | | | Развитие зрительного восприятия и узнавания |
| 88 | Род имён существительных | 1 | | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |
| 89 | Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных | 1 | | | | Коррекция зрительной памяти на |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|--|
| | | | | | | основе запоминания |
| 90 | Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных» | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 91 | Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 92 | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 93 | Падеж имён существительных | 1 | | | | Коррекция фонематического слуха, развитие слухового восприятия |
| 94 | Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка" | 1 | | | | Коррекция зрительной памяти на основе запоминания |
| 95 | Падеж имён существительных: | 1 | | | | Коррекция |

| | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|---|
| | именительный падеж | | | | | пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 96 | Падеж имён существительных: родительный падеж | 1 | | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |
| 97 | Падеж имён существительных: дательный падеж | 1 | | | | Развитие зрительного восприятия и узнавания |
| 98 | Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта | 1 | | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |
| 99 | Падеж имён существительных: винительный падеж | 1 | | | | Развитие зрительного восприятия и узнавания |
| 100 | Падеж имён существительных: творительный падеж | 1 | | | | Коррекция фонематического слуха, развитие слухового восприятия Коррекция зрительной памяти на основе запоминания |
| 101 | Падеж имён существительных: предложный падеж | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 102 | Изменение имён существительных по | 1 | | | | Развитие слухового |

| | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|--|
| | падежам и числам (склонение). Сочинение по картине | | | | | восприятия через письмо под диктовку |
| 103 | Имена существительные 1, 2, 3--го склонения | 1 | | | | Коррекция фонематического слуха, развитие слухового восприятия |
| 104 | Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 105 | Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам) | 1 | | | | Коррекция зрительной памяти на основе запоминания |
| 106 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 107 | Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения | 1 | | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |
| 108 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения | 1 | | | | Развитие зрительного восприятия и узнавания |

| | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|--|
| 109 | Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения | 1 | | | | Коррекция фонематического слуха, развитие слухового восприятия |
| 110 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 111 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 112 | Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения | 1 | | | | Коррекция зрительной памяти на основе запоминания |
| 113 | Правописание окончаний имён существительных во множественном числе | 1 | | | | Коррекция фонематического слуха, развитие слухового восприятия |
| 114 | Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний | 1 | | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |
| 115 | Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных) | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой |

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|--|--|--|
| | | | | | | моторики кисти и пальцев рук |
| 116 | Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 117 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных" | 1 | 1 | | | Коррекция зрительной памяти на основе запоминания |
| 118 | Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи | 1 | | | | Коррекция фонематического слуха, развитие слухового восприятия |
| 119 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна-Лебедь" | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 120 | Изменение имён прилагательных по родам | 1 | | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |
| 121 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени | 1 | | | | Коррекция зрительной памяти на |

| | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|--|
| | существительного | | | | | основе запоминания |
| 122 | Изменение имён прилагательных по числам | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 123 | Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 124 | Склонение имён прилагательных | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 125 | Значения имён прилагательных | 1 | | | | Коррекция зрительной памяти на основе запоминания |
| 126 | Наблюдение за значениями имён прилагательных | 1 | | | | Коррекция фонематического слуха, развитие слухового восприятия |
| 127 | Значения имён прилагательных: обобщение. Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками" | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению |

| | | | | | | |
|-----|---|---|---|--|--|--|
| | | | | | | зрительного образа с его словесным обозначением |
| 128 | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе | 1 | | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |
| 129 | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 130 | Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе. Диктант с грамматическим заданием | 1 | | | | Коррекция зрительной памяти на основе запоминания |
| 131 | Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 132 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных" | 1 | 1 | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |
| 133 | Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой |

| | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|---|
| | | | | | | моторики кисти и пальцев рук |
| 134 | Местоимение (общее представление) | 1 | | | | Развитие зрительного восприятия и узнавания |
| 135 | Личные местоимения | 1 | | | | Развитие зрительного восприятия и узнавания |
| 136 | Как изменяются личные местоимения | 1 | | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |
| 137 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Изменение личных местоимений" | 1 | | | | Коррекция зрительной памяти на основе запоминания |
| 138 | Употребление личных местоимений в речи | 1 | | | | Коррекция фонематического слуха, развитие слухового восприятия |
| 139 | Правописание местоимений с предлогами | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 140 | Правописание местоимений | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным |

| | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|--|
| | | | | | | обозначением |
| 141 | Знакомство с жанром письма | 1 | | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |
| 142 | Учимся писать письма | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 143 | Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте | 1 | | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |
| 144 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но | 1 | | | | Коррекция зрительной памяти на основе запоминания |
| 145 | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи | 1 | | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |
| 146 | Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 147 | Неопределённая форма глагола | 1 | | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |

| | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|--|
| 148 | Изменение глаголов по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов | 1 | | | | Коррекция фонематического слуха, развитие слухового восприятия |
| 149 | Настоящее время глаголов | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 150 | Будущее время глаголов | 1 | | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |
| 151 | Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме | 1 | | | | Коррекция зрительной памяти на основе запоминания |
| 152 | Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 153 | Род глаголов в прошедшем времени | 1 | | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |
| 154 | Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению |

| | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|---|
| | | | | | | зрительного образа с его словесным обозначением |
| 155 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы | 1 | | | | Развитие зрительного восприятия и узнавания |
| 156 | Частица не, её значение | 1 | | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |
| 157 | Правописание частицы не с глаголами | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 158 | Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ | 1 | | | | Коррекция зрительной памяти на основе запоминания |
| 159 | Правописание глаголов | 1 | | | | Коррекция фонематического слуха, развитие слухового восприятия |
| 160 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы. Диктант | 1 | | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |
| 161 | Части речи: систематизация изученного в 3 классе | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой |

| | | | | | | |
|-----|---|---|---|--|--|--|
| | | | | | | моторики кисти и пальцев рук |
| 162 | Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 163 | Резервный урок по разделу морфология: проверочная работа | 1 | 1 | | | Коррекция фонематического слуха, развитие слухового восприятия |
| 164 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 165 | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях | 1 | | | | Коррекция зрительной памяти на основе запоминания |
| 166 | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами | 1 | | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|--|-----|---|---|--|--|
| 167 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности | 1 | | | | Коррекция слухового восприятия, коррекция по отношению зрительного образа с его словесным обозначением |
| 168 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности | 1 | | | | Развитие слухового восприятия через письмо под диктовку |
| 169 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе" | 1 | 1 | | | Коррекция пространственной ориентации и мелкой моторики кисти и пальцев рук |
| 170 | Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным | 1 | | | | Коррекция зрительной памяти на основе запоминания |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 5 | 0 | | |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Русский язык (в 2 частях), 3 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

-Методическое пособие с поурочными разработками «Русский язык» 3класс О.И. Дмитриева (к УМК В.П. Канакина, В.Г.Горецкого «Школа России») Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8>

