

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №1» города Смоленска**

РАССМОТREНО  
на педагогическом  
совете

Протокол №1  
от «31» 08 2023 г.



**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному предмету  
**«СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ»**  
1В класс (вариант 8.3)

Шамилова Анастасия Анатольевна  
учитель начальных классов

**2022-2023 учебный год**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Статус документа

**Рабочая программа составлена на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с РАС и умеренной и тяжелой (глубокой) умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР и в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.**

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:** на основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать ребенку правильное, многогранное, полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации его психического развития и более эффективной социализации в обществе.

**Общая характеристика учебного предмета:**

**Задачи и направления реализуемые в рамках рабочей программы:**

- ✓ формирование, на основе активизации работы всех органов чувств, восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- ✓ формирование пространственно-временных ориентировок;
- ✓ коррекция познавательного развития путём систематического целенаправленного развития у детей восприятия цвета, формы, величины;
- ✓ развитие слухового восприятия;
- ✓ исправление недостатков моторики;
- ✓ коррекция зрительно-моторной координации;
- ✓ обогащение словарного запаса детей;

**Описание места коррекционного курса «Сенсорное развитие» в учебном плане:**

На изучение курса отведено 66 часов, 2 часа в неделю, 33 учебные недели.

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета Личностные планируемые результаты:**

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов.
- Овладение умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения.
- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импресивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.
- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом.
- Использование доступных жестов для передачи сообщения.
- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.
- Умение использовать усвоенный словарный, невербальный и жестовый материал в коммуникативных ситуациях.
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах.
- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв.

#### **Базовые учебные действия.**

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

#### **Планируемые результаты коррекционной работы:**

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;
- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет воспринимать, удерживать предмет в руках рассматривая его со всех сторон;

- понимает эмоциональное состояние других людей;
- понимает язык эмоций;
- выполняет последовательно организованные движения;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д;
- строит из двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);

- узнает материалы на ощупь, по звуку;
- строит из кубиков башню;
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;
- умеет соотносить и знает цвета;
- имеет представление о величине и форме предметов;
- имеет представление о разнообразии вкусовых ощущений;
- имеет представление о разнообразии обонятельных ощущений;
- имеет представление о разнообразии тактильных ощущений.

**Категория детей с РАС, которым может быть рекомендовано обучение по варианту 8.4. крайне неоднородна – от детей с РАС с умеренной умственной отсталостью, использующих речь, владеющих навыками самообслуживания, до непередвигающихся самостоятельно, неговорящих детей с РАС, имеющих ТМНР. В связи с этим в программе предусмотрено условное деление детей на две группы, что отражено в календарно-тематическом плане при определении планируемых результатов.**

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Раздел «Развитие моторики» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие тактильно-двигательного восприятия. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено.

Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие» предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов» является пополнение и

уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Программа предусматривает усложнение требований не только к

формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу раздела «Развитие зрительного восприятия» обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей.

Решение задач раздела «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств» способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами.

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел «Развитие слухового восприятия и слуховой памяти».

По каждому разделу предусмотрено усложнение и увеличение объема сведений. В основе лежит комплексный подход, который предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка.

## **Содержание программы**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов, тем программы</b>
<b>1</b>	<b>Развитие моторных навыков, слухового восприятия, обонятельных ощущений.</b> <b>Эмоциональное восприятие.</b>

1.1	В мире звуков (знакомство с окружающими звуками, звучанием различных предметов)
1.2	В мире запахов (исследование различных запахов)
1.3	Игры с прищепками (учимся прикреплять прищепки, прикреплять с их помощью недостающие детали к фигурам)

1.4	Мое настроение (учимся понимать эмоции «Я злюсь...», «Я радуюсь...»)
<b>1</b>	<b>Развитие моторных навыков, зрительного восприятия, вкусовых ощущений.</b> <b>Эмоциональное восприятие.</b>
1.1	Цветик-семицветик (смешивание красок, игры с разноцветной водой)
1.2	Покажи настроение (учимся с помощью жестов, мимики показывать свои эмоции, настроение и определять их)
1.3	Игры с песком, фасолью, с мозаикой, кубиками
1.4	Угощение для куклы (исследование вкусов горький, солёный, сладкий)
<b>1</b>	<b>Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций</b>
1.1	Поиск волшебных предметов (в коробке с фасолью ищем разные по форме и размеру фигуры)
1.2	Волшебный мешок (открываем «волшебный мешок» и достаём разные по звучанию предметы)
1.3	Игры с кубиками (собираем кубики в ряд, колонну, строим пирамиду)
1.4	Представление о величине (выкладываем фасолью, пуговицами по контуру разные по величине изображения; сравниваем различные по величине предметы)
<b>1</b>	<b>Развитие моторной сферы, вкусовых ощущений; представление о величине предметов</b>
1.1	Пуговка (застёгиваем и расстёгиваем пуговицы на тряпичных фигурах)
1.2	Вкусные продукты (находим и пробуем, сравниваем различные по вкусу продукты)
1.3	Строим дом (выкладываем деревянные кубики, строим из них башни)
1.4	Повторяй за мной движения (учимся повторять позу, держать тело в определённой позе)

1.5	Представление о размере (выбираем из нескольких один наименьший предмет, затем наибольший)
<b>1</b>	<b>Развитие моторных навыков; развитие слуха и цветовосприятия.</b>
1.1	Подарки для Кати (учимся разворачивать интересную игрушку, завернутую в бумагу или ткань, разворачивать конфету, предметы)
1.2	Повторяй за мной (учимся держать позу, повторять движения)
1.3	Цветик-семицветик (учимся находить одинаковые по цвету предметы)
1.4	В мире звуков (учимся находить одинаковые по звуку предметы)
1.5	Морское приключение (отыскиваем руками предметы разной формы, спрятанные в тазике с подкрашенной водой)

<b>1</b>	<b>Развитие моторной сферы; развитие слуха и тактильных ощущений</b>	
1.1	Игры с прищепками (снимаем и прикрепляем прищепки)	
1.2	Волшебная коробочка (ищем в коробке разные по форме, затем разные по размеру предметы)	
1.3	Шнурковка (учимся выполнять шнурковку)	
1.4	Ладошки (исследуем разные по тактильным ощущениям предметы мягкий, твёрдый, жидкий)	
1.5	Громкие и тихие звуки (определяем громкие и тихие звуки )	
	<b>Всего часов:</b>	<b>66</b>

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/ п	Тема урока	Кол- во часо- в	Планируемые результаты обучения					
			Личностные		Коррекционные (предметные)		Базовые учебные действия	
			1 группа	2 группа	1 группа	2 группа	1 группа	2 группа
<b>1 четверть (16 часов)</b>								
1	Знакомство с миром звуков	3	Проявляет интерес к уроку, проявляет мотивацию благополучия.	Проявляет собственные чувства.	Развитие слуховой памяти	Развитие представления о различных звуках	Умеет дифференцировать и запоминать звуки; находить источник звука, предмет, издающий звук методом подбора.	Способен реагировать на громкие звуки, фиксировать взгляд на источнике звука
2	В мире запахов	2	Испытывает потребность в новых знаниях.	Понимает обращенную речь; умеет устанавливать контакт со взрослым	Формирование способности дифференцировать запахи; развитие обонятельной памяти	Развитие наблюдательности	Умеет дифференцировать запахи.	Умеет фиксировать взгляд на объекте.

3	Игры с прищепками	2	Охотно участвует в совместной деятельности.	Принимает участие в коллективных играх.	Тренировка мелкой моторики, развитие хватательных навыков; развитие мышечного тонуса кистей рук	Развитие мелкой моторики, хватательных навыков. Развитие мышечного тонуса кистей рук	Способен правильно крепить прищепки, находить недостающие детали на картинке.
4	Моё настроение	3	Позитивно настроен и ориентирован на совместную деятельность. Устанавливает и поддерживает контакт	Позитивно настроен и ориентирован на совместную деятельность.	Развитие способности понимать язык эмоций, различать положительные и отрицательные эмоции	Развитие представлений о мимике лица, частях лица.	Умеет устанавливать зрительный контакт, дифференцировать положительные и отрицательные эмоции в

							дидактических играх, повторять мимику лица по примеру взрослого.	
5	Цветик-семицветик	3	Устанавливает и поддерживает контакт. Способен совершать действия по инструкции	Способен совершать действия по инструкции	Формирование умения различать цвета.	Развитие зрительного восприятия	Умеет пользоваться красками по назначению, умеет получать заданный цвет по инструкции	Умеет различать цвета красок.
6	Покажи настроение	3	Устанавливает контакт с окружающими. Мотивирован на совместную деятельность.	Устанавливает контакт с окружающими.	Развитие способности понимать язык эмоций, различать положительные и отрицательные эмоции. Развитие умения повторять жесты,	Развитие представлений о мимике лица, частях лица, жестах.	Умеет устанавливать зрительный контакт, дифференцировать положительные и отрицательные эмоции в дидактических	Умеет следить через зеркало за мимикой лица.

					мимику.		играх, повторять мимику лица по примеру взрослого.	
--	--	--	--	--	---------	--	--	--

## 2 четверть (16 часов)

7	Игры с фасолью, мозаикой, кубиками	2	Испытывает интерес к уроку. Способен выполнять задания самостоятельно.	Способен слушать учителя, понимать инструкцию.	Развитие тактильных ощущений, представлений о форме и величине, структуре предметов.	Развитие тактильных ощущений.	Умеет по инструкции выкладывать, строить, нанизывать .	Умеет манипулировать с предметами, пользоваться дидактическим и игрушками по назначению
8	Угощение для куклы	3	Умеет кооперироваться и сотрудничать	Способен вступать в коллективную работу, принимать правила игры.	Развитие умения играть в сюжетно-ролевые игры с правилами, умения соотносить продукты с соответствующи	Развитие представления о разнообразии вкусовых ощущений	Умеет соотносить вкус с продуктом методом дегустации, в дидактических играх, на картинках	Умеет фиксировать взгляд на игрушках, картинках.

					м вкусом.			
9	Поиск волшебных предметов	3	Умеет выполнять задания самостоятельно.	Способен выполнять простую инструкцию, усидчив на уроке.	Развитие мелкой моторики, тактильных ощущений	Развитие тактильных ощущений, мелкой моторики	Находит нужную по размеру и форме вещь, предмет	Последовательно выполняет отдельные операции ,действия по образцу педагога
10	Волшебный мешок	3	Способен включаться в коллективную работу	Понимает простую инструкцию. Охотно участвует в совместной деятельности.	Развитие моторики, развитие умения манипулировать с несколькими предметами	Развитие тактильных ощущений, представлении о различии звуков	Ориентируется в звуках окружающего мира, распознает и находит звуки.	Ориентируется в звуках окружающего мира, распознает и находит звуки.
11	Игры с кубиками	3	Умеет действовать по	Умеет манипулироват	Развитие моторики,	Развитие моторной сферы,	Строит башни, пирамиды,	Захватывает предметы

			инструкции	ь с предметами. Усидчив на уроке.	развитие умения производить действия по инструкции	тактильных ощущений	домики из кубиков	
12	Представление о величине	2	Испытывает интерес выполнению заданий, испытывает потребность в новых знаниях.	к Умеет слушать учителя, концентрировать внимание.	Развитие концентрации внимания, мелкой моторики	Развитие концентрации внимания, мелкой моторики	Различает предметы по величине и форме.	Различает предметы по величине и форме.

### 3 четверть (18 часов)

13	Пуговка	3	Проявляет интерес выполнению заданий.	к Понимает инструкцию, выполняет действия с предметами.	Развитие мелкой моторики.	Развитие мелкой моторики	Застёгивает и расстёгивает пуговицы	Способен удерживать мелкие предметы в руках.
14	Вкусные продукты	2	Проявляет интерес занятиям	к Настроен на работу в группе	развитие способности соотносить вкусовые ощущения с	развитие представлений о многообразии вкусовых ощущений	Соотносит вкус и продукт.	Имеет представление о многообразии вкусовых ощущений

					соответствующим продуктом			
15	Строим дом	3	Проявляет интерес к учебной деятельности	Умеет слушать инструкцию	Развитие моторной сферы	Развитие моторной сферы	Строит из кубиков пирамиды, башни, дома по примеру	Умеет захватывать предмет и выполнять простые манипуляции в соответствии с инструкции
16	Повторяй за мной	3	Позитивно настроен. Устанавливает и поддерживает контакт.	Позитивно настроен. Устанавливает и поддерживает контакт.	Развитие координации, способности удерживать тело в одном положении, удерживать позу, ориентироваться в теле	Развитие способности удерживать тело в одном положении по примеру учителя	Умеет повторять движения, фиксировать позу.	Умения фиксировать позу
17	Представление о размере	3	Мотивирован на успешное выполнение заданий.	Устанавливает и поддерживает контакт с учителем.	Развитие тактильных ощущений и зрительного восприятия	Развитие тактильных ощущений и зрительного восприятия	Выбирает из группы предметов наибольший, наименьший	Различает размеры предметов.

16	Подарки для Кати	2	Проявляет мотивацию благополучия.	Позитивно настроен на совместную деятельность.	Развитие мелкой моторики и тактильных ощущений	Развитие мелкой моторики и тактильных ощущений	Умеет заворачивать и разворачивать предметы	Умеет заворачивать и разворачивать предметы
17	Повторяй за мной	2	Проявляет мотивацию благополучия. Принимает участие в коллективных играх.	Принимает участие в коллективных играх.	Укрепление мышечного тонуса, развитие концентрации внимания	Укрепление мышечного тонуса, развитие концентрации внимания	Умеет повторять движения по примеру, удерживать позу	Умеет повторять движения по примеру, удерживать позу
<b>4 четверть (16 часов)</b>								
18	Цветик-семицветик	2	Проявляет собственные чувства. Умеет устанавливать и поддерживать контакт.	Проявляет собственные чувства. Умеет устанавливать и поддерживать контакт.	Развитие способности дифференцировать цвета	Обогащение опыта зрительного восприятия	Находит одинаковые по цвету предметы, различает и называет цвета	Имеет представление о многообразии цветов.

19	В мире звуков	2	Охотно участвует в совместной деятельности.	Охотно участвует в совместной деятельности.	Развитие слухового внимания, моторики	Развитие слухового внимания, моторной сферы	Различает предметы по звучанию, находит источник звука на слух	Умеет манипулировать со звучащими предметами
20	Морское приключение	2	Умеет аккуратно обращаться с водой.	Устанавливает и поддерживает контакт. Принимает помощь.	Развитие тактильных ощущений, зрительного восприятия	Развитие тактильных ощущений, зрительного восприятия	Достаёт предметы из воды	Умеет доставать предметы из воды
21	Игры с прищепками	2	Умеет аккуратно обращаться с предметами быта.	Умеет аккуратно обращаться с предметами быта.	Развитие тактильного восприятия;	Развитие тактильного восприятияРазвитие мелкой моторики ,повышение мышечного тонуса	Способен прикреплять прищепки и снимать их.	Умеет прикреплять прищепки и снимать их.

						кистей рук.		
22	Волшебная коробочка	2	Проявляет интерес к учебной деятельности.	Умеет аккуратно обращаться с предметами, игрушками	Развитие способности определять форму и размер предметов	Развитие тактильного восприятия	Классифицирует предметы одинаковые по форме, размеру	Умеет ощупывать предметы различные по форме и структуре
23	Шнуровочка	2	Умеет пользоваться шнурками по назначению.	Испытывает потребность в новых знаниях.	Развитие хватательных операций, мелкой моторики	Развитие хватательных операций, мелкой моторики	Выполняет упражнение «Шнурочка» по инструкции	Захватывать шнурок и вставляет в отверстие
24	Ладошки	2	Мотивирован на совместную работу. Проявляет интерес к выполнению упражнений.	Понимает простую инструкцию. Проявляет интерес к выполнению упражнений.	Развитие тактильного восприятия, мелкой моторики.	Развитие мелкой моторики, тактильных ощущений	Умеет дифференцировать предметы по ощущениям	Имеет представление о разнообразии тактильных ощущений
25	Громкие и тихие звуки	2	Способен вступать в	Способен вступать в	Развитие внимания,	Развитие внимания,	Умеет дифференцировать	Имеет представление

		коллективную работу, принимать правила игры.	коллективную работу, принимать правила игры.	слухового восприятия.	слухового восприятия.	ть звуки по громкости.	о многообразии звуков
--	--	--	--	-----------------------	-----------------------	------------------------	-----------------------

## **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

- учебные столы;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- персональный компьютер;
- предметы для нанизывания на стержень, шнурки (кольца, шары, бусины), звучащие предметы, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины), крупные пазлы, разрезные картинки, дидактические игры, мозаика, кубики;
- продукты с различными вкусовыми качествами; стеклянные баночки с запахами.

Вспомогательные средства невербальной коммуникации: специально подобранные предметы, графические / печатные изображения (тематические наборы рисунков)

- презентации по темам: «Звуки окружающего мира», «Цвет и форма», «Мир эмоций», «Мое настроение».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;
- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет воспринимать, удерживать предмет в руках рассматривая его со всех сторон;
- понимает эмоциональное состояние других людей;
- понимает язык эмоций;
- выполняет последовательно организованные движения;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д.;
- строит из двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);
- узнает материалы на ощупь, по звуку;
- строит из кубиков башню;

- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;
- умеет соотносить и знает цвета;
- имеет представление о величине и форме предметов;
- имеет представление о разнообразии вкусовых ощущений;
- имеет представление о разнообразии обонятельных ощущений;
- имеет представление о разнообразии тактильных ощущений.