

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №1» г. Смоленска**

РАССМОТРЕНО  
на педагогическом  
совете

Протокол №1  
от «31» 08 2023 г.



**Рабочая программа  
по русскому языку  
9 А, Б классы**

Составила программу  
Сережникова Мария Геннадьевна,  
учитель русского языка и литературы

2023 – 2024 уч. г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа по русскому языку для 9 А класса составлена с учетом новых требований ФГОС для ступени основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 года №1897, зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 года, регистрационный №19644), примерной основной образовательной программы основного общего образования, рекомендованной Координационным советом при Департаменте общего образования Минобрнауки России по вопросам организации введения ФГОС (2015 год), на основе программы для общеобразовательных учреждений «Русский язык» (авторы С.И. Львова, В.В. Львов, 9-е издание, М., Мнемозина, учебного плана МБОУ СШ № 1 на 2017-2018 учебный год.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### **Предметные:**

#### **Речь и речевое общение**

#### **Выпускник научится:**

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

#### **Речевая деятельность. Аудирование**

#### **Выпускник научится:**

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

## **Чтение**

### **Выпускник научится:**

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

## **Говорение**

### **Выпускник научится:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
  - анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

## **Письмо**

### **Выпускник научится:**

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

#### **Текст**

##### **Выпускник научится:**

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

#### **Функциональные разновидности языка**

##### **Выпускник научится:**

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

#### **Общие сведения о языке**

##### **Выпускник научится:**

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

#### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

##### **Выпускник научится:**

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

#### **Морфемика и словообразование**

##### **Выпускник научится:**

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

### **Лексикология и фразеология**

#### **Выпускник научится:**

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Морфология**

#### **Выпускник научится:**

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Синтаксис**

#### **Выпускник научится:**

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

#### **Выпускник научится:**

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

### **Язык и культура**

#### **Выпускник научится:**

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

### **Личностные результаты**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### **Метапредметные результаты**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности: адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; владение разными видами чтения; способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; – овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий; способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **Русский литературный язык**

Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечие.

Понятие о литературном языке. Нормированность (наличие норм) - основная отличительная особенность русского литературного языка.

Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические и пунктуационные.

Виды лингвистических словарей (обобщение).

Культура речи как раздел лингвистики (обобщение). Основные задачи раздела. Культура речи и культура Поведения человека.

\*Понятие экологии языка.

#### **Повторение изученного в 5 – 8 классах**

Основные единицы языка: звук (\*фонемы), морфема, слово, словосочетание, предложение.

Трудные случаи синтаксического и пунктуационного анализа предложения.

Трудные случаи орфографии и пунктуации.

Вопрос о тексте как единице языка и речи.

## Текстоведение

Текст и его признаки (обобщение).

Основные требования к содержанию текста: соответствие его теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, последовательность изложения, правильность выделения абзацев, достоверность фактического материала и др.

Основные средства связи предложений в тексте: лексические связи предложений в тексте (лексический повтор, синонимы, антонимы и др.), морфологические (союзы, союзные слова, частицы, местоимения, наречия и др.), синтаксические (вводные слова, синтаксический параллелизм, порядок слов и др.), комбинированные.

\*Анафора как риторическая фигура речи.

Рассуждение как тип речи и его виды (доказательство, объяснение, размышление).

Коммуникативная цель рассуждения (объяснить собеседнику что-либо, убедить его в чем-либо). Структура текста-рассуждения

Рецензия, отзыв, эссе как речевые жанры. Основные речевые стандарты (клише), помогающие реализовать коммуникативный замысел в процессе комментирования содержания прочитанного (прослушанного) текста, выявления и формулирования позиции автора и изложения собственного мнения.

Публичная речь как разновидность устной речи, обращенной к аудитории, рассчитанной на публику. Соответствие публичной речи научному или публицистическому стилю.

Основные требования к публичному выступлению.

Чтение и изложение текста (подробное и сжатое)

Основные этапы подготовки и написания изложения на основе прочитанного или прослушанного текста.

Основные приемы сокращения информации при написании сжатого изложения прочитанного или прослушанного текста: исключение второстепенной информации в каждой части текста или в одной из частей, обобщение необходимой информации в одной или в каждой части, замена прямой речи косвенной, исключение повторов материала, перегруппировка материала, объединение частей текста и др.

Сочинение текста. Основные этапы создания текста: определение темы и основной мысли текста; обдумывание содержания текста сочинения и подготовка рабочих материалов (плана, некоторых формулировок, списка слов, словосочетаний и т.п.); создание текста; редактирование текста.

## Синтаксис и пунктуация

*Сложное предложение –*

*Сложное предложение как единица синтаксиса*

Сложное предложение как смысловое, структурное и интонационное единство. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, союзные слова. Бессоюзные и союзные (сочинительные, подчинительные) сложные предложения.

*Сложносочиненные предложения*

Сложносочиненное предложение, его грамматические признаки.

Строение сложносочиненного предложения.

\*Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения и способы их выражения: соединительные отношения (одновременность, последовательность, причина и следствие; используются соединительные союзы и, также, тоже, да); противительные отношения (сопоставление, противопоставление; используются противительные союзы а, но, да, однако, зато); разделительные отношения (по-

следовательная смена событий, явлений, перечисление взаимоисключающих событий, явлений; используются разделительные союзы либо, или, то ... то, не то ... не то).

### ***Сложноподчиненные предложения***

Сложноподчиненное предложение, его грамматические признаки.

Строение сложноподчиненного предложения: главная и придаточная часть, их единство (смысловое, интонационное, грамматическое).

Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова. Использование указательных слов в сложноподчиненных предложениях.

Смысловые и стилистические различия сложноподчиненных предложений с синонимическими союзами (чтобы, чтоб, с тем чтобы, для того чтобы и т. п.).

Виды придаточных предложений по характеру смысловой связи между частями и значению подчинительных союзов, союзных слов: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия, сравнения, степени, цели, причины и следствия, условия, уступки).

\*Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений в современной лингвистике.

\*Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными, местоименно-определительными.

Сложные предложения с двумя или несколькими придаточными.

Виды подчинительной связи в сложных предложениях с двумя или несколькими придаточными: соподчинение (однородное и неоднородное); последовательное подчинение придаточных частей; сочетание в предложении соподчинения и последовательного подчинения.

### ***Бессоюзные сложные предложения***

Бессоюзное предложение, его грамматические особенности.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзного сложного предложения в зависимости от смысловых отношений между его частями: 1) со значением перечисления, 2) со значением причины, пояснения, дополнения, 3) со значением времени, условия; следствия, сравнения; противопоставления или неожиданного, резкого присоединения, быстрой смены событий.

### ***Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи***

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Структурные особенности сложного предложения с разными видами синтаксической связи. Основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи: 1) сочинительная и подчинительная, 2) подчинительная и бессоюзная, 3) сочинительная и бессоюзная, 4) сочинительная, подчинительная и бессоюзная.

Интонационные и пунктуационные особенности сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

\*Период как особая форма организации сложных предложений и как поэтическое средство художественного текста.

### ***Синтаксические конструкции с чужой речью***

Основные способы передачи чужой речи: 1) предложения с прямой речью, 2) сложноподчиненные предложения с косвенной речью, 3) простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи (говорить о тебе), 4) предложения с вводными конструкциями (по словам родителей). Прямая и косвенная речь.

\*Несобственно-прямая речь

Диалог и его основные виды: диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и др.

Цитирование как способ передачи чужой речи. Различные способы цитирования: в форме прямой или косвенной речи, а также с помощью специальных вводных конструкций (по словам ... , как писал ... ). Основные требования к цитированию.

**Повторение изученного в 5-9 классах**

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**Количество часов всего – 102, из них: контрольных диктантов -2; изложений – 4 (контрольных 2); сочинений – 3 (контрольных -2); тестов -4: входной контроль – тест №1; итоговый контроль - тест по КИМ.**

№ урока	Дата	Раздел, тема урока	Домашнее задание
1.		Русский литературный язык	§ 1, упр.3;
2.		Культура речи	§ 2, упр.8;
3.		Контрольная работа №1. Входной контроль. Контрольная тестовая работа	
4.		<b>Повторение изученного в 5 – 8 классах</b> Фонетика	§3 , упр.27;
5.		Морфемика и словообразование	§3 , упр. 34,35;
6.		Лексикология как раздел лингвистики	§ 3, упр.46.48;
7.		Морфология и синтаксис как части грамматики	§ 4, упр.64;
8.		Словосочетание . Виды подчинительной связи.	тест по теме «Словосочетание»
9.		Предложение как единица синтаксиса	§4 , упр.93;
10.		Грамматическая основа предложения. Способы выражения подлежащего	упр. 95
11.		Сказуемое и способы его выражения	текст №1, подч. грам.основы
12.		Орфография. Связь этимологии и орфографии. Правописание корней	§ 5, упр.108;
13.		Правописание приставок	тест
14.		Правописание <i>не</i> с разными частями речи	упр. 109
15.		Правописание <i>и</i> и <i>ни</i> в прилагательных и причастиях	§ 5, упр.110;
16.		Пунктуация. Обстоятельства и условия их обособления	стр.53,57 , упр.131,132;
17.		Определение, приложение и условия их обособления	тест
18.		<b>Р/р.</b> Сжатое изложение (обучающая работа – упр. 141)	Упр. 139
19.		<b>Текстоведение</b> Текст и его признаки	§6 , упр.146;
20.		Способы и средства связи предложений в тексте	Стр.67, упр.152;
21.		Рассуждение как тип речи	§7 , упр.172;
22.		Рецензия как речевой жанр	§ 8, проект «Научно-познавательная литература» (упр.180) ;
23.		Публичная речь	§9 , упр.188;
24.		Комплексный анализ текста	Упр.191
25.		Повторение. Средства выразительности речи	Выучить запись в тетради
26.		Способы сжатия текста.	Сжать текст упр. 194

27.		<b>Контрольная работа № 2</b> Изложение с творческим заданием (упр. 191)	
28.		<b>Анализ изложения.</b>	Повторить тему «Н и НН в различных частях речи»
29.		<b>Повторим орфографию. Правописание омонимичных частей речи</b>	Тематический тест «Задание № 5»
30.		<b>Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение</b> Понятие о сложном предложении	§9 , упр.199;
31.		Типы сложных предложений и средства связи между частями	Упр. 203
32.		<b>Р/Р</b> Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему	Написать сочинение
33.		<b>Сложносочинённое предложение</b> Понятие о сложносочинённом предложении	§10 , упр.207;
34.		Пунктуационное оформление сложносочинённого предложения	Стр.104-105, упр.217;
35.		Пунктуационное оформление сложносочинённого предложения	упр.219
36.		Виды сложносочинённых предложений	§ 11, упр.233;
37.		Виды сложносочинённых предложений	Упр. 236
38.		<b>Р/р.</b> Сжатое изложение (обучающая работа упражнение 241)	Упр. 238
39.		Контрольная работа №3. <b>Контрольный диктант</b> по теме «Сложносочинённое предложение»	
40.		<b>Анализ контрольной работы</b>	Тематический тест «Задание №2-5»
41.		<b>Комплексный анализ текста.</b>	Тематический тест «Задание № 2-5»
42.		<b>Повторение. Лексика.</b>	Тематический тест «Задание №3,5»
43.		<b>Сложноподчинённое предложение</b> Понятие о сложноподчинённом предложении. Синтаксическая синонимия.	§ 12, упр.250;
44.		Средства связи частей сложноподчинённого предложения	Стр.129-130, упр.257;
45.		Виды сложноподчинённых предложений	§ 13, упр.267;
46.		Пробное тестирование в формате ОГЭ. Изложение	Стр.141, упр.278;
47.		Пробное тестирование в формате ОГЭ. Сочинение	Подобрать тезисы к сочинению
48.		Пробное тестирование в формате ОГЭ. тест	
49.		Сложноподчинённые предложения с придаточным определительным	§ 14, упр.288,291;
50.		Сложноподчинённые предложения с придаточным определительным	стр.152 , упр.307;
51.		Сложноподчинённые предложения с придаточным определительным	§14 , упр.310
52.		Сложноподчинённые предложения с придаточным изъяснительным	§ 15, упр.325;
53.		Сложноподчинённые предложения с придаточным изъяснительным	стр. 164,165, упр.338
54.		<b>Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными</b> Сложноподчинённые предложения с придаточным места	§ 16.1, упр.350;

55.		Сложноподчинённые предложения с придаточным времени	стр. 135 , упр.361;
56.		Сложноподчинённые предложения с придаточным сравнения	Стр.136, упр.386;
57.		<b>Р/р.</b> Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему с объяснением слова-понятия	Написать сочинение
58.		Контрольная работа № 5.Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему с объяснением слова-понятия	
59.		Сложноподчинённые предложения с придаточным образа действия и степени	Стр.194, упр.403 (2 ч.);
60.		Сложноподчинённые предложения с придаточным цели	Стр199., упр.411,412;
61.		Сложноподчинённые предложения с придаточным условия	Стр.204, упр.432;
62.		Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и следствия	Стр.210, упр.444;
63.		Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и следствия	Стр.210, упр.444;
64.		Сложноподчинённые предложения с придаточным уступительным	Стр221., упр.463;
65.		Сложноподчинённые предложения с придаточными разных видов (повторение изученного)	Упр.475
66.		Понятие о сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными	§ 18, упр498.
67.		Понятие о сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными	§ 18, упр. 514.
68.		Повторение темы «Сложноподчиненное предложение»	Тематический тест «Задание № 12-14»
69.		<b>Контрольная работа (тест) №6.</b> Зачёт по теме «Сложноподчинённое предложение»	
70.		<b>Анализ контрольной работы</b>	Повторение тем «Правописание глагольных форм»
71.		<b>Повторение пунктуации. Знаки препинания при обособленных членах предложения</b>	Тематический тест «Задание № 8»
72.		<b>Повторение пунктуации. Знаки препинания при вводных словах, вставных конструкциях, обращениях.</b>	Тематический тест «Задание № 9»
73.		<b>Бессоюзное сложное предложение.</b> Понятие о бессоюзном сложном предложении	§ 19, упр.519
74.		Виды бессоюзных сложных предложений	§ 20, упр.528
75.		Виды бессоюзных сложных предложений	§ 20, упр. 537
76.		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	§ 21, упр.552
77.		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	§ 21, упр. 572
78.		<b>Контрольная работа №7.</b> (диктант с языковым анализом текста по теме «Бессоюзное сложное предложение»)	

79.		<b>Анализ контрольной работы</b>	Упр. 576
80.		<b>Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи</b> Понятие о сложном предложении с разными видами союзной и бессоюзной связи	§ 22, упр. 581
81.		Понятие о сложном предложении с разными видами союзной и бессоюзной связи	§ 22, упр.591
82.		Культура речи. Правильное употребление в речи сложных предложений	§ 23, упр. 606
83.		<b>Синтаксические конструкции с чужой речью</b> Способы передачи чужой речи	§ 24, упр.618
84.		Знаки препинания в предложениях с прямой речью	§ 25, упр.624
85.		Знаки препинания в предложениях с прямой речью	§ 25, упр.632
86.		Цитаты и способы цитирования	§ 26, упр. 641
87.		<b>Р/р</b> Сжатое изложение.	Упр. 648
88.		<b>Повторение изученного</b> Фонетика, словообразование, лексика Выразительные средства языка	Упр.652
89.		Повторение по орфографии. Чередующиеся гласные в корне	Тематический тест «Задание №4»
90.		Орфограммы в приставках, суффиксах и окончаниях.	Упр.704
91.		Повторение. НН и Н в разных частях речи.	Тематический тест «Задание №5»
92.		Словосочетание. Виды подчинительной связи в словосочетании	Тематический тест «Задание №7»
93.		Двусоставное предложение. Способы выражения подлежащего и сказуемого	Запись в тетради
94.		Виды односоставных предложений.	Тематический тест «Задание №8,10»
95.		Знаки препинания при однородных членах предложения.	Тематический тест «Задание №9»
96.		Знаки препинания при обращении, вводных словах	Упр. 680
97.		Знаки препинания при обособленных членах предложения	Тематический тест «Задание №9,12,13,14»
98.		Знаки препинания в сложном предложении	Подготовить проект к защите
99.		Защита годовых проектов по темам, связанным с лексикой и фонетикой.	Подготовить проект к защите
100.		Защита годовых проектов по темам, связанным с морфологией и синтаксисом	
101.		Итоговый тест	
102.		Анализ итогового тестирования	

