

Аннотация к рабочей программе кружковой деятельности «Русская народная кукла»

Актуальность программы

Программа кружка «Русская народная кукла» направлена на возрождение традиций изготовления народной куклы и приобщению учащихся к народным истокам кукольного мира, развитие творческих способностей, художественного вкуса, создание условий для самореализации личности ребенка. Программа вводит детей в удивительный мир народной культуры, творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности. В содержании широко раскрывается художественный образ куклы, слова, связь народной культуры с духовными ценностями. Осуществляется развитие творческого опыта учащихся в процессе собственной художественно-творческой активности.

Особые условия: отсутствие ограничений по состоянию здоровья.

Возраст: от 7 до 11 лет

Объем программы рассчитан на 4 года, всего 144 часов.

Формы организации образовательного процесса: очная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Виды занятий: практические занятия, игры, рассказ, беседа, объяснение.

Сроки и этапы реализации программы: программа реализуется в течение четырех учебных лет. Программа рассчитана на 36 часов в год (1 час в неделю). При этом каждой теме отводится соответствующее время.

Цель программы:

- Формирование духовно-нравственных ценностей обучающихся на основе изучения истории, культуры и традиций славянских народов посредством народной куклы
- Знакомство обучающихся с историей, традициями и обрядами на Руси
- Обучение детей изготовлению традиционной народной куклы с использованием старинных техник

Результат программы

- ✓ Знать правила техники безопасности при работе с ножницами и иглами
- ✓ Знать классификацию тряпичных кукол и историю их возникновения
- ✓ Знать основные приемы изготовления народной куклы: сворачивание, скручивание, приматывание
- ✓ Уметь выполнять основные технологические операции, применяемые при изготовлении кукол

- ✓ Уметь самостоятельно изготавливать изученные в программе виды кукол
- ✓ Усвоить бережное и уважительное отношение к кукле как к объекту национальной истории и культуры
- ✓ Знать общие сведения об обрядах, традициях связанных с народной куклой
- ✓ Знать общие сведения о народном костюме и его составных частях (рубаша, порты, понева, сарафан, душегрея, кокошник и тд.)
- ✓ Знать основные виды швов: строчной, «вперед иголка», «через край»
- ✓ Уметь самостоятельно изготавливать изученные в программе виды кукол
- ✓ Уметь создавать, пользуясь полученными знаниями, авторские куклы
- ✓ Уметь применять приемы изготовления народной куклы: сворачивание, скручивание, приматывание
- ✓ Усвоить бережное и уважительное отношение к кукле как к объекту национальной истории и культуры

Задачи:

- Прививать интерес и любовь к русской тряпичной кукле, изучать историю возникновения народной куклы;
- Знакомить с народными традициями, обычаями предков в которых были задействованы лоскутные куклы;
- Формировать знания, умения, практические навыки работы с текстильными материалами и умения самостоятельно создавать художественные изделия в традициях народного искусства;
- Изучать виды кукол, изготовление обереговых и игровых сувенирных кукол.

Планирование результатов изучения кружка

Личностные результаты:

1. Формирование чувства гордости за культуру, искусство своего народа.
2. Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов, живущих по соседству.
3. Развитие навыков сотрудничества, со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях.
4. Формирование установки на безопасный труд.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах, свободе.
6. Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.

Метапредметные результаты:

1. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия;
2. Формирование умений видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни;
3. Формирование способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.
4. Формирование умения организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла.
5. Формирование общаться с искусством, в частности с народным искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств крестьянского искусства.

Предметные результаты:

1. Понимание значения народного декоративно-прикладного искусства в жизни человека и общества.
2. Понимания взаимосвязи народного декоративно-прикладного искусства с литературой, музыкой и историей русского народа.
3. Формирование умения различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к выполняемому изделию.
4. Проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов.
5. Формирование способности высказывать суждения о художественных особенностях изделий. Формирование умения выбирать и использовать различные материалы для передачи замысла в собственной художественной деятельности.

Согласно Рабочей программе воспитания СШ №1 (утверждена приказом по МБОУ «СШ №1 г. Смоленска» № 107-ОД от 15.06.2021), образование личности должно быть сориентировано не только на освоение информации, но и развитие самостоятельности, созидательных способностей и качеств обучающихся, позволяющих им учиться, действовать и эффективно трудиться в современных экономических условиях. Реализация воспитательного потенциала на уроках предполагает:

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организацию их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией, инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего отношения к ней;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию примеров проявления человеколюбия и добросердечности;

- применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению информации, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

К концу обучения обучающиеся должны **знать**:

- историю русской народной куклы;
- типы и назначения кукол (игровая, обрядовая, обереговая);
- технологию изготовления кукол;
- куклы в праздничной символике

уметь:

- изготовить тряпичную куклу под руководством педагога;
- самостоятельно изготовить тряпичную куклу;
- оформить костюм куклы;
- рассказать историю русской народной куклы и народного костюма.

Описание программы

На занятиях ребята познакомятся с историей возникновения куклы, с историей возникновения тряпичной народной куклы, типами кукол (обрядовые, обереги, игровые), их предназначением, с народными традициями, обычаями предков, в которых были задействованы куклы. Во время работы кружка обучающиеся под руководством учителя получают практические навыки работы с текстильными материалами и умения самостоятельно создавать художественные изделия (куклы) в традициях народного искусства, получают полезные советы по рукоделию.

Материально-техническое обеспечение:

Оборудование кабинета:

- шкафы для хранения методического материала;
- стол для педагога;
- столы для обучающихся;
- подсобное помещение для хранения инструментов, материалов, незаконченных работ.

Инструменты и приспособления:

- ножницы;
- иглы;
- цветные булавки с большими головками;
- клей ПВА.

Материал для изготовления кукол:

- нитки (хлопковые, ирис, акриловые, шерстяные);

- пеньковая веревка;
- ткань хлопчатобумажная белая;
- ткань хлопчатобумажная цветная (разнообразной фактуры и рисунка);
- ткани смесовые (разнообразной фактуры и рисунка);
- ткань льняная двунитка;
- ленты, кружево, тесьма;
- бисер, бусины.